

## Cent personnes pour la conférence de Joël Cornette : « La Bretagne : Une aventure mondiale » lundi soir à Brest.



*A l'invitation de SKED, la maison de la langue et de la culture bretonnes du pays de Brest, l'historien Joël Cornette est venu présenter son dernier ouvrage et discuter de la singularité de la Bretagne, face à un public fourni.*

Joël Cornette est Brestois, normalien, agrégé et docteur d'histoire. Il a participé ou dirigé de nombreux ouvrages, qui lui ont valu plusieurs prix, dont le Grand Prix d'histoire de l'Académie Française et le Triskell Ar Vro.

Celui qui se définit lui-même comme un produit de la méritocratie républicaine, historien de l'État central (ces travaux portent sur la France de l'Ancien Régime et plus spécifiquement sur la Monarchie et Louis XIV, Il est l'auteur d'une «**Histoire de France**»), a réveillé chez lui sa «matière bretonne» pour proposer une histoire de la Bretagne riche et dépassionnée, afin que les bretons aient enfin une meilleure connaissance de leur histoire.

Après avoir publié une «**Histoire de la Bretagne et des Bretons**», Joël Cornette a assuré la direction éditoriale de l'ouvrage «**La Bretagne, une aventure mondiale**», ou il évoque une Bretagne extravertie et ouverte sur le monde, avec des articles d'une vingtaine auteurs :

*Olivier Chaline* (qui signe un papier intitulé «**sur toutes les mers du monde**»), *Jean Kerhervé* (explique **Pourquoi la Bretagne est devenue française**), *Christian Bougeard* (se demande : **qui sont les autonomistes bretons?**), *Roger Dupuy* (**Révolution, tout a commencé à Rennes**), *Éva Guillorel* (sur le **breton, itinéraire d'une langue meurtrie**), mais aussi des entretiens avec *Michel edouard Leclerc*, *Mona Ozouf*, ou encore *Donatien Laurent*...

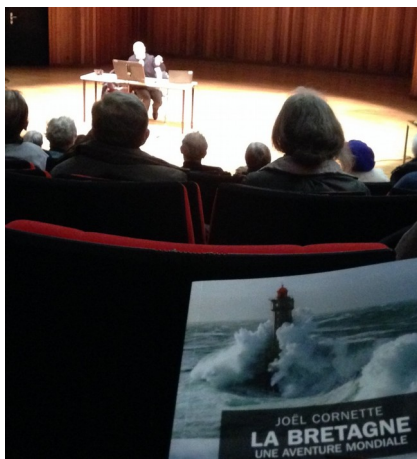


Dans ce volume collectif, se découvre une aventure mouvementée, ouverte aux 4 vents, de la naissance des Bretons à l'aube du Moyen Âge, jusqu'aux multiples défis imposés par la mondialisation. À la fois terre de légendes, puissance souveraine au XVe siècle, la Bretagne se distingue tant par sa langue vigoureuse et imagée que par une longue tradition de commerce maritime et de quête d'autonomie.

A noter que l'émission **La Fabrique de l'Histoire** sur *France Culture* consacre à partir de lundi prochain une semaine entière à l'Histoire de la Bretagne avec comme premier invité...  
**Joël Cornette !**



Prochaine conférence de SKED à l'auditorium du Conservatoire de musique : Lundi 6 Mai 2019 - 18h-20h – Jean OLLIVRO



Lundi 4 mars 2018  
@Sked